

## AVTAL OM ÖVERLÅTELSE AV NYTTJANDERÄTT

### 1 Parter

- a) XX (nedan "upphovsrättsinnehavare"); och
- b) Come to Sweden Publishing Ab Oy (nedan "Come to Sweden")

### 2 Överlåtelse av nyttjanderätt

2.1 Med detta avtal om överlåtelse av nyttjanderätt överlåter upphovsrättsinnehavaren till Come to Sweden ensamrätt att producera nytryck av följande verk, XX, av upphovsrättsinnehavaren:

[bild här]

Come to Sweden har rätt att framställa exemplar av verket och publicera det i vilket format och på vilket underlag som helst inom ramen för Come to Swedens verksamhetsområde. Till Come to Swedens verksamhetsområde hör publicering av verk som affisch och i bok samt tryckning av verk på produkter, inklusive men inte begränsat till postkort, affischer, kalendrar och brickor. Come to Swedens har rätt att enligt egen bedömning fritt bestämma vilka produkter som passar in inom dess verksamhetsområde och på vilka slags produkter verket trycks. Come to Sweden förser upphovsrättsinnehavaren med minst ett modellexemplar av varje produkt som försetts med verket.

Come to Sweden ensamrätt till verket innefattar rätt att utnyttja verket i Come to Sweden egen marknadsföring.

Come to Swedens ensamrätt innebär att upphovsrättsinnehavaren inte under avtalets giltighetstid har rätt att överlåta nyttjanderätt till verket till en tredje part och inte heller själv tillverka eller publicera exemplar av verket i den omfattning som Come to Swedens nyttjanderätt enligt detta avtal gäller. Come to Swedens ensamrätt hindrar dock inte upphovsrättsinnehavaren från att ge tredje part tillstånd att publicera verket i en enskild bok, tidning eller personlig portfolio eller som marknadsföring på egen webbplats.

Come to Sweden förbinder sig vid att alltid då det är möjligt trycka upphovsrättsinnehavarens namn på samtliga produkter och affischer som försetts med verket i enlighet med vedertaget bruk inom branschen. Come to Sweden lyfter även fram namnet på upphovsrättsinnehavaren alltid då det är möjligt och ändamålsenligt.

### 3 Ersättning

#### 3.1 Royalty

Come to Sweden betalar upphovsrättsinnehavaren royalty, som uppgår till 7,5 % av försäljningsintäkterna för de produkter som försetts med verket (detta gäller ej licensprodukter, se nedan punkt 4). Vinsten beräknas utgående från det skattefria

partipriset.

Come to Sweden förbinder sig till att årligen i januari ge upphovsrättsinnehavaren en redogörelse över försäljningen av produkter försedda med verket under det gångna året. På basis av redogörelsen betalar Come to Sweden upphovsrättsinnehavaren ett års royalty senast den 31 januari.

För klarhetens skull konstateras att upphovsrättsinnehavaren inte har rätt till någon minimiärsättning för överlåtelsen av nyttjanderätten enligt detta avtal. Come to Sweden har enligt egen bedömning rätt att besluta huruvida och när produkter försedda med verket framställs samt hur många exemplar som framställs.

### **3.2 Upphovsrättsinnehavarens rättighet till friexemplar**

Som ersättning för överlåtelsen av ensamrätten ersätter Come to Sweden upphovsrättsinnehavaren, om upphovsrättsinnehavaren så vill, alltid med 2 produkter som är baserade på verket. Dessa friexemplar får ej användas i kommersiellt syfte.

Come to Sweden skickar produkterna till den adress upphovsrättsinnehavaren uppgivit senast en månad efter att produkterna kommit till försäljning.

## **4 Rätt att bevilja licens**

Genom undertecknandet av detta avtal beviljar upphovsrättsinnehavaren Come to Sweden även ensamrätt att avtala om produktion med affischmotiven med utomstående producenter under förutsättning att följande bestämmelser intas i licensavtalet:

- produkterna görs inom ramen för Come to Sweden verksamhetsområde
- den utomstående producentens rättigheter upphör senast när detta avtal upphör;
- den utomstående producenten har inte rätt att bevilja underlicenser;
- konstnärens namn och årtal samt "Come to Sweden" ska alltid så långt det är möjligt ska uppges på produkten och en avvikelse från detta kräver Come to Swedens på förhand givna skriftliga samtycke;
- Come to Sweden bibehåller rätten gentemot producenterna att godkänna varje enskild produkt i förväg; och
- parterna strävar efter att licensprodukterna tillverkas i Norden;
- den utomstående producenten är skyldig att utan ersättning förse upphovsrättsinnehavaren med tio exemplar av varje produkt, i vilken verket ingår.

I övrigt har Come to Sweden rätt att fritt bestämma om innehållet i licensavtalet.

Ersättningen för licensprodukter uppgår till 7,5 % av den royalty Come to Sweden får av producenten. Ersättningen betalas en gång i året, i januari påföljande år, förutsatt att producenten betalat royaltyn till Come to Sweden.

## **5 Intrång i immaterialrättigheter**

Upphovsrättsinnehavaren bekräftar att verket eller den i detta avtal överlåtna nyttjanderätten inte till upphovsrättsinnehavarens bästa kännedom gör intrång i tredje mans immateriella rättigheter.

## **6 Avtalets giltighet**

Detta avtal träder i kraft då båda parterna skrivit under avtalet och är giltigt till 31.12.2055.

Come to Sweden har rätt att under en obegränsad tid efter att avtalets giltighetstid har upphört sälja produkter som framställts och försetts med verket innan 31.12.2055.

Upphovsrättsinnehavaren har rätt att få royalty i enlighet med punkt 3 i detta avtal även för verk som sålts efter 31.12.2055.

Parterna kan genom skriftligt avtal förlänga avtalets giltighetstid efter 31.12.2055.

XX XX.02.2025

XX.02.2025

COME TO SWEDEN PUBLISHING AB

\_\_\_\_\_  
XX

\_\_\_\_\_  
XX